

# SALAMANCA, Pueblos y raíces

Una exposición comprometida con las raíces que nos definen.



Arraigo, sentido de pertenencia y conocimiento van de la mano para perseguir un fin común que no es otro que el cuidado de nuestro entorno.

Esta exposición pretende ser una reivindicación de algunos de los pueblos más hermosos y significativos de la provincia de Salamanca que, mediante su eje transversal **los pueblos y sus raíces**, pretende poner en valor los lugares en los que vivimos y promover la necesidad de protegerlos.

Son veinte miradas que abarcan todas y cada una de las comarcas de Salamanca, representadas en la exposición que aquí se presenta. Miradas que ponen especial foco en los entornos históricos que son propios de esta provincia y que contribuyen a dotar de mayor interés las obras expuestas.

Es cierto que en una lista de pueblos singulares siempre faltará alguno, pero los veinte elegidos son, sin duda, inspiración para aportar herramientas que nos hagan conscientes de la necesidad de proteger y cuidar nuestro patrimonio.

El árbol y sus raíces serán la metáfora que articulará el discurso de la exposición. Los frutos, las hojas, el tronco son la parte visible de los árboles del mismo modo que las personas, las tradiciones y la arquitectura lo son en las poblaciones, pero son las raíces las que de verdad nos interesan pues son ellas las que sostienen la existencia de sus habitantes. Y sobre ellas queremos basarnos para apoyar un compromiso con el territorio desde una perspectiva hospitalaria y sostenible.

En definitiva, el objetivo último de esta exposición es que aquellos que la contemplen cobren conciencia del patrimonio histórico, las tradiciones y los tesoros naturales que tienen al alcance de su mano y merecen protección.



Violeta Monreal

CONGRESO

# Educación Rural

Acercar el patrimonio histórico y las tradiciones a la educación rural para fortalecer la identidad local.

17 de octubre, 2024

Ciudad Rodrigo (Salamanca)

EXPOSICIÓN

# SALAMANCA

Pueblos y raíces  
Violeta Monreal



## CONGRESO

# Educación Rural

Acercar el patrimonio histórico y las tradiciones a la educación rural para fortalecer la identidad local.

**17 de octubre, 2024**  
Ciudad Rodrigo (Salamanca)



IES FRAY DIEGO TADEO GONZÁLEZ. Calle Carmelitas, 27

### 11:00 Aula Didáctica

Impartida por Violeta Monreal que explicará mediante veinte «roll-ups» la exposición «Salamanca, pueblos y raíces».

CASA DE CULTURA DE CIUDAD RODRIGO. Plaza del Conde, 2

**13:00** Inauguración de la exposición de dibujos originales. «Salamanca, pueblos y raíces». Explicada por la autora Violeta Monreal. Para los representantes municipales de los pueblos ilustrados y autoridades.

**17:00** Visita guiada a la exposición de originales «Salamanca, pueblos y raíces», explicada por la autora Violeta Monreal. Para los asistentes al Congreso.

UNED DE CIUDAD RODRIGO. Calle San Fernando, 26

**17:30** Congreso de Educación Rural para cien profesores de la provincia. Inauguración oficial.

**18:00** Primera ponencia **presencial**.  
Preservación del patrimonio histórico en la escuela rural: desafíos y oportunidades.  
**Emilio Martín Serna**. Profesor y experto en patrimonio.

**19:15** Segunda ponencia **presencial**.  
El papel de las tradiciones y el folclore en la educación rural: fortaleciendo la identidad local.  
**José Ramón Cid Cebrián**. Experto en folclore y etnografía.

**20:30** Clausura.

PONENCIAS ON-LINE. Por TEAMS

**17:00 a 19:00** Tercera ponencia **21-10-24**.  
La inteligencia artificial en el ámbito rural: estrategias educativas.  
**Jesús Rivas Luis**. Profesor de la Universidad de Salamanca y gerente de la empresa de inteligencia Artificial REDACTA.ME.

**17:00 a 19:00** Cuarta ponencia **07-11-24**.  
Las raíces que nos definen: Potenciar el sentido de pertenencia a través de la creatividad.  
**Violeta Monreal**. Artista y escritora. Autora de la exposición.

Se emitirá un Certificado de Formación de 10 horas por el CFIE de Ciudad Rodrigo.



## EXPOSICIÓN

# SALAMANCA

Pueblos y raíces

**del 17 de octubre al 9 de noviembre, 2024**  
Casa de Cultura de Ciudad Rodrigo (Salamanca)

Plaza del Conde, 2

ESTRUCTURA DE LA EXPOSICIÓN.

La exposición constará de:

- **Veinte cuadros originales**

Se expondrán en la Casa de Cultura de Ciudad Rodrigo. Posteriormente irán a la sede de ANPE Salamanca.

- **Veinte «roll-ups»**

Formarán el aula didáctica que, junto con la guía elaborada por la autora que estará a disposición de todos los centros educativos de Salamanca ciudad y provincia.

Esta aula didáctica se inaugurará en el instituto Fray Diego Tadeo González de Ciudad Rodrigo.



POBLACIONES REFLEJADAS EN LA EXPOSICIÓN.

Alba de Tormes  
Arapiles  
Béjar  
Calzada de Valdunciel  
Candelario  
Ciudad Rodrigo  
La Alberca  
Ledesma  
Miranda del Castañar  
Mogarraz

Monleón  
Montemayor del Río  
Peñaranda de Bracamonte  
Puente Congosto  
Robleda  
San Felices de los Gallegos  
Villamayor de Armuña  
Villarino de los Aires  
Villoruela  
Vilvestre

